

чающим «неспортивные» специальности, важность ведения здорового образа жизни, занятий физкультурой и побуждать включать это в свою повседневную жизнь.

### **Список литературы**

1. Васильков В.Г. Физическое воспитание, как средство целостного развития личности студента вуза: дис...канд. пед. наук. – СПб., 2003. – 174 с.
2. Сапегина Т.А. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов профессионально-педагогического вуза: учеб.-метод. пособие. – Екатеринбург, 2013. – 103 с.
3. Саруханян Л.А., Давудов Т.С. Спорт и физическое воспитание студентов // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 11-6. – С. 951-954.

### **References**

1. Vasilkov V.G. (2003) Physical education, as a means of integral development of the personality of a university student [*Fizicheskoye vospitaniye, kak sredstvo tselostnogo razvitiya lichnosti studenta vuza*]: Dees... cand. ped. sciences. St. Petersburg. 174 p.
2. Sapagina T.A. (2013) Vocational and applied physical training of students of vocational and pedagogical university [*Professional'no-prikladnaya fizicheskaya podgotovka studentov professional'no-pedagogicheskogo vuza*]. Yekaterinburg. 103 p.
3. Sarukhanyan L.A., Davudov T.S. (2015) Sports and physical education of students [*Sport i fizicheskoye vospitaniye studentov*] // International Journal of Experimental Education. № 11-6. P. 951-954.

**УДК 159.9**

## **ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗА МИРА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ПОЛНЫХ И НЕПОЛНЫХ СЕМЬЯХ**

**В.С. Швец**

***Аннотация.** Статья посвящена исследованию проблемы образа мира детей в старшем дошкольном возрасте. Акцент сделан на изучении особенностей образа мира детей, воспитывающихся в полных и неполных семьях. В статье представлен анализ понятия «образ мира», рассматривается структура образа мира ребенка дошкольного возраста, которая представляет единство компонентов: эмоционально-чувственного (отражает насыщенность детской деятельности эмоциональными реакциями, познавательным интересом и самостоятельностью), когнитивно-оценочного (характеризуется наличием знаний и представлений ребенка об окружающем мире и отношением ребенка к себе и другим людям), деятельностно-личностного (характеризуется отражением в деятельности и поведении ребенка представлений об окружающем мире, обогащенных новыми знаниями и личностным опытом). В работе представлены результаты экспериментального исследования уровня сформированности компонентов образа мира у детей из полных и неполных семей. С этой целью были использованы следующие методики: «Детский образ ми-*

ра» (ДОМ) (автор С.А. Домишкевич), направленная на изучение когнитивно-оценочного компонента структуры образа мира ребенка-дошкольника; «Цветовой тест отношений» (ЦТО) А.М. Эткинда для оценки эмоционально-чувственного компонента структуры образа мира ребенка; дидактические игры «Отгадай предмет» и «Два домика» (Т.Д. Марцинковская) для оценки деятельностно-личностного компонента структуры образа мира. Результаты диагностики показали, что у детей старшего дошкольного возраста из полных семей образ мира и такие его компоненты, как эмоционально-чувственный, когнитивно-оценочный, деятельностно-личностный имеют более высокий уровень развития, по сравнению с детьми из неполных семей, у которых имеются определенные трудности в становлении компонентов образа мира.

**Ключевые слова:** образ мира, неполная семья, дети старшего дошкольного возраста.

## FEATURES OF THE IMAGE OF THE WORLD OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN GROWING UP IN COMPLETE AND INCOMPLETE FAMILIES

V. Shvets

**Abstract.** The article is devoted to the study of the problem of the image of the world of children in senior preschool age. The emphasis is on studying the features of the image of the world of children brought up in complete and single-parent families. The article presents an analysis of the concept of "image of the world", considers the structure of the image of the world of a child of preschool age, which represents the unity of the components: emotional-sensory (reflects the saturation of children's activities with emotional reactions, cognitive interest and independence), cognitive-evaluative (characterized by the presence of knowledge and ideas of the child about the world around and the child's attitude towards himself and other people), activity-personal (characterized by the reflection in the child's activities and behavior of ideas about the world around, enriched with new knowledge and personal experience). The paper presents the results of an experimental study of the level of formation of the components of the image of the world in children from complete and single-parent families. For this purpose, the following methods were used: "Children's Image of the World" (DOM) (author S.A. Domishkevich), aimed at studying the cognitive-evaluative component of the structure of the image of the world of a preschool child; "Color test of relations" (CTO) A.M. Etkind to assess the emotional-sensory component of the structure of the image of the child's world; didactic games "Guess the object" and "Two houses" (T.D. Martsinkovskaya) to assess the activity-personal component of the structure of the image of the world. The diagnostic results showed that in older preschool children from complete families, the image of the world and its components such as emotional-sensory, cognitive-evaluative, activity-personal have a higher level of development, compared with children from single-parent families who have certain difficulties in the formation of the components of the image of the world.

**Keywords:** image of the world, incomplete family, children of senior preschool age.

Проблема формирования образа мира у детей старшего дошкольного возраста является актуальной проблемой психолого-педагогической науки, поскольку это пе-

риод активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности, когда в психическом развитии ребенка происходят значительные перемены. Формирование образа мира ребенка является необходимой предпосылкой становления личности и означает, что человек способен полно и глубоко понимать окружающий мир, отводя себе в нем вполне определенное место. Решающую роль на данном этапе играет семья. Перед родителями стоит большая ответственность – создание в семье благоприятных условий для полноценного социального и личностного развития детей.

Образ мира в современных исследованиях рассматривается как совокупность мировоззренческих познаний ребенка о себе, о природе, о других людях, которые формируются на основе определенной культуры средством социализации. Данный термин ввел в психологическую науку А.Н. Леонтьев. Среди ученых, которые изучали проблему, связанную с формированием образа мира у детей, в том числе и у детей дошкольного возраста, можно выделить исследования С.М. Максимовой, С.Д. Смирнова, В.В. Русевич, В.В. Петухова, В.В. Семеновой, А.А. Сухопаровой, В.А. Хохловой и др. В их работах «образ мира» приобретает немного другой статус, чем у А.Н. Леонтьева, и становится ключевым понятием при изучении и анализе познавательных процессов.

Необходимо отметить, что в настоящее время не находят полного освещения вопросы, которые обосновывают специфику формирования образа мира детей, воспитывающихся в полной и неполной семьях.

С позиции современной психологии образ мира определяется как целостная многоуровневая система представлений человека о мире, других людях, о себе и своей деятельности, система, «которая опосредует, преломляет через себя любое внешнее воздействие» [2]. По мнению российского психолога, академика Российской академии образования Г.А. Берулавы, образ мира представляет собой «лично обусловленное, изначально неотрефлексированное, целостное отношение субъекта к себе и к окружающему миру, несущее в себе имеющиеся у человека иррациональные установки» [1].

Структура образа мира ребенка дошкольного возраста представляет единство компонентов: эмоционально-чувственного (отражает насыщенность детской деятельности эмоциональными реакциями, познавательным интересом и самостоятельностью), когнитивно-оценочного (характеризуется наличием знаний и представлений ребенка об окружающем мире и отношением ребенка к себе и другим людям), деятельностно-личностного (характеризуется отражением в деятельности и поведении ребенка представлений об окружающем мире, обогащенных новыми знаниями и личностным опытом) [4].

Построение образа мира у детей является чрезвычайно динамичным многоуровневым процессом, имеющим как возрастную, так и индивидуальную составляющие, и зависящее как от доминирующих потребностей ребенка и процесса становления его личности, так и от социокультурного окружения ребенка и его образа жизни. Специфика социальной ситуации развития современного дошкольника оказывает серьезное влияние на восприятие ребенком действительности и успешность взаимодействия с окружающим миром. В картину мира ребенка могут включаться все основные стороны его взаимодействия с миром: «физическое пространство отношений к окружающей среде, социальное пространство отношений к другим людям – взрос-

лым и сверстникам; духовно-нравственное пространство, моральное пространство норм и ценностей; личностное пространство отношения к себе, к своему будущему» [3].

Как справедливо отмечают исследователи, «образ мира начинает формироваться в семье, когда ребенок активно познает окружающий мир, получая первые представления о себе, о людях, о предметах и явлениях, об основных нравственных категориях» [5, с. 283]. Достаточно важную роль играет родительское общение в семье, оно представляет собой специфический способ взаимодействия родителей и детей, с помощью которого происходит обмен информацией о жизнедеятельности взрослых членов семьи и детей, развитие их сознания, формирование чувств и убеждений, регуляция и корректировка поступков и поведения. Правильная организация общения взрослых с детьми способствует нормальному психическому развитию ребенка, и как следствие, нормальному формированию образа мира детей. Поэтому важное значение приобретает то, в какой семье живет и воспитывается ребенок: в полной или неполной. Для его полноценного развития большое значение имеет структура семьи, характеризующаяся наличием и качеством внутрисемейных связей. Для полноценного развития ребенка, формирования его картины мира очень важно, чтобы в его окружении встретились оба типа мышления: и мужской, и женский. Отсутствие отца в семье, с чем бы оно ни было связано, может отрицательно сказываться на психическом и личностном развитии.

У ребенка из полной семьи образ мира опирается на конкретные переживания и реальные жизненные ситуации. В условиях же неполной семьи взаимосвязи между родителями нарушены, и ребенок за счет внешних средств достраивает образ мира и образ «я». У ребенка из неполной семьи картина мира слабо подкрепляется реальными переживаниями, что вызывает определенные трудности в становлении образа мира, образа «я», трудности в самореализации как представителя пола.

С целью изучения особенностей образа мира детей из полных и неполных семей было проведено экспериментальное исследование. Экспериментальную выборку составили дети старшего дошкольного возраста в количестве 30 человек, 15 из полных семей и 15 детей из неполных семей. Нами были использованы следующие методики: «Детский образ мира» (ДОМ) (автор С.А. Домишкевич), направленная на изучение когнитивно-оценочного компонента структуры образа мира ребенка-дошкольника; «Цветовой тест отношений» (ЦТО) А.М. Эткинда для оценки эмоционально-чувственного компонента структуры образа мира ребенка; дидактические игры «Отгадай предмет» и «Два домика» (Т.Д. Марцинковская) для оценки деятельностно-личностного компонента структуры образа мира.

Приведем сравнительный анализ результатов диагностического изучения уровня сформированности и особенностей образа мира детей из полных и неполных семей.

Методики С.А. Домишкевича «Детский образ мира» (ДОМ) показала детские представления о мире, о системе отношений в семье, о доме. На первом этапе дети анализировали представленную экспериментатором картину «Человек и мир», большинство детей смогли ответить, что происходит на картине. Дети из полных семей показали высокий уровень представлений об окружающем мире – 86%, дети из неполных семей – 73%. По итогам второго этапа, когда дети конструировали свою картину мира, мы получили следующее: 66% детей из полных семей и 53% детей из не-

полных семей создали свою картину мира, в который был представлен сюжет с помощью использованных картинок, адекватность в построении картины мира была у большинства детей (86% из полных семей и 66% детей из неполных семей), наличие перспективы прослеживалось у 53% старших дошкольников из полной семьи и у 46% дошкольников из неполной семьи, дорисовка потребовалась только 2 детям из полных семей (13%) и 5 детям из неполных семей (33%).

Таким образом, анализ общих результатов проведения диагностики представлений детей старшего дошкольного возраста об окружающем мире показал, что в целом в обеих группах было больше детей, имеющих высокий уровень, однако показатели у детей из неполных семей оказались ниже, чем у детей из полных.

По результатам дидактической игры «Отгадай предмет», детей, у которых не сформированы представления о материальной культуре мира, не было. Все дети проявляли познавательный интерес, все имели представление о предложенных предметах. Большинство детей из полных семей (60%) относятся к высокому уровню, а большинство детей из неполных семей (67%) – к среднему уровню. По результатам дидактической игры «Два домика», высокий уровень у детей из полных семей преобладает по сравнению с детьми из неполных семей. Все дети показывают эмоциональный отклик и познавательное отношение к окружающему миру. Низкий уровень проявления своего отношения к предметному миру показали 27% из неполной семьи и 20% из полной семьи. У них наблюдался невысокий познавательный интерес.

Далее была проведена методика «Цветовой тест отношений» (ЦТО) А.М. Эткинды для оценки эмоционально-чувственного компонента структуры образа мира ребенка. Анализ цветовой аналогии детей с самим собой показал: дети из полной семьи выбрали цвета из высокого рейтинга (синий, зеленый, фиолетовый), а 4 ребенка из неполной семьи выбрали цвет из низкого рейтинга цветов (серый, коричневый) в определении самоотношения, что указывает на заниженный уровень самооценки и на отсутствие проблем с самоуважением у детей из неполных семей. Символика коричневого цвета связана с избавлением от каких-либо проблем, которое может быть связано с конфликтом в семье. У детей из полных семей в основном отсутствует заниженный уровень самооценки и проблемы с самоуважением. Примечательно, что все дети отвергают черный цвет и ставят его в конце цветоассоциативного ряда. Выяснилось, что среди неполных семей большее количество детей, у которых проявляется компенсаторное поведение и предположительно существует внутренний конфликт.

Мы проанализировали также положение цвета самооценки детей-дошкольников относительно родительского цвета, в результате чего проясняется модель внутрисемейных взаимоотношений. Так, 67% старших дошкольников из полных семей и 60% детей из неполных семей в своем цветовом рейтинге располагаются ниже по месту, чем родительские цвета. Это говорит о наличии в семье модели внутрисемейных отношений типа «я – плохой, они – хорошие». У 33% детей из полных семей и 40% дошкольников из неполных семей существует семейная модель по принципу «я – хороший, они – плохие». «Опускание» одного из родителей ниже себя по цветовому ряду говорит об эмоциональном отвержении родителя (родителей), о трудностях в отношениях с ним.

Обобщая результаты исследования, можно отметить, что у всех испытуемых сформированы представления об окружающем мире и материальной культуре мира. Дети, как из полных семей, так и из неполных, проявляли познавательный интерес,

все имели представление о предметах, которые были предложены для беседы с экспериментатором, они с интересом рассказывали о предметах, явлениях. Все дошкольники продемонстрировали эмоциональный отклик и познавательное отношение к окружающему миру. Однако дети из полных семей имеют более высокий уровень (60%) сформированности представлений об окружающем мире по сравнению с детьми из неполных семей (40%).

Таким образом, результаты экспериментального исследования показали, что у детей старшего дошкольного возраста из полных семей образ мира и такие его компоненты, как эмоционально-чувственный, когнитивно-оценочный, деятельностно-личностный имеют более высокий уровень развития, по сравнению с детьми из неполных семей, у которых имеются определенные трудности в становлении компонентов образа мира. В связи с этим необходима разработка психолого-педагогических рекомендаций для родителей и педагогов по развитию образа мира дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях.

### Список литературы

1. Берулава Г.А. Методологические ориентиры современной психологии / Г.А. Берулава. – Москва: Изд-во Ун-та Российской акад. образования, 2009. –175 с.
2. Большой психологический словарь / [Авдеева Н.Н. и др.]; под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – 4-е изд., расш. – Москва: АСТ; Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак, 2009. – 811 с.
3. Иванова И.А. Социально-психологические условия формирования образа мира у детей дошкольного возраста в современном обществе // Наука и современность. – 2011. – № 9-1. – С. 291-295. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21105641> (дата обращения 20.06.2022 г.)
4. Ткаченко В.В. Анализ проблемы формирования образа мира в трудах отечественных педагогов и психологов // Психология обучения. – 2014. – № 6. – С. 103-112. – URL: [https://elibrary.ru/query\\_results.asp](https://elibrary.ru/query_results.asp) (дата обращения 28.06.2022 г.)
5. Семенова Ф.О., Семенова М.Д. Психологические особенности влияния семьи на формирование образа мира ребенка // Ученые записки Университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2015. – № 11 (129). – С. 282-285. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-vliyaniya-semi-na-formirovanie-obraza-mira-rebenka> (дата обращения 28.06.2022 г.)

### References

1. Berulava G.A. (2009) Methodological guidelines of modern psychology [*Metodologicheskie orientiry sovremennoy psikhologii*]. – Moscow: Publishing House of the Russian Acad. Education. – 175 p.
2. Big psychological dictionary [*Bol'shoy psikhologicheskiy slovar'*] / [Avdeeva N.N. et al.]; ed. B.G. Meshcheryakova, V.P. Zinchenko. – 4th ed., expanded. – Moscow: AST; St. Petersburg: Prime-Eurosign, 2009. – 811 p.
3. Ivanova I.A. (2011) Socio-psychological conditions of formation image of the world in preschool children in modern society [*Sotsial'no-psikhologicheskiye usloviya formirovaniya obraza mira u detey doshkol'nogo vozrasta v sovremennom obshchestve*] // Science and Modernity. – No. 9-1. – S. 291-295. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21105641> (accessed 06/20/2022)

4. Tkachenko V.V. (2014) Analysis of the problem of forming the image of the world in the works of domestic teachers and psychologists [*Analiz problemy formirovaniya obraza mira v trudakh otechestvennykh pedagogov i psikhologov*] // Psychology of learning. – No. 6. – P. 103-112. – URL: [https://elibrary.ru/query\\_results.asp](https://elibrary.ru/query_results.asp) (accessed 06/28/2022)

5. Semenova F.O., Semenova M.D. (2015) Psychological peculiarities of family influence on the formation of the image of the child's world [*Psikhologicheskie osobennosti vliyaniya sem'i na formirovanie obraza mira rebenka*] // Scientific Notes of P.F. Lesgaft University. – № 11 (129). – С. 282-285. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-vliyaniya-semi-na-formirovanie-obraza-mira-rebenka> (accessed 06/28/2022)