

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ПУБЛИКАЦИЙ С.Н. ФЕВРАЛЁВОЙ

И.Е. Никитина

Аннотация. В данной статье рассматриваются духовно-нравственные аспекты проблематики в публикациях пензенского журналиста С.Н. Февралёвой. Материалы автора отличаются злободневностью тем, важностью их для многих сфер общественной жизни. Актуальность темы заключена в том, что журналист поднимает значимые проблемы современности, освещает различные стороны жизни людей. Объектом исследования являются газетные публикации в период с 1990 года по 2018 год, которые вошли в хрестоматию «Пространство любви». В сборнике представлены материалы, собранные автором за 30 лет работы. Книга получила название по заголовку одного из материалов. Цель нашей работы – выявление духовно-нравственной проблематики в публикациях Светланы Николаевны Февралёвой, обозначение специфики текстов материалов журналиста. Методы исследования включают в себя анализ научной литературы по проблеме исследования, обобщение, сравнительно-типологический анализ материалов С.Н. Февралёвой, используется статистический метод. Новизна работы заключается в комплексном исследовании проблематики публикаций Светланы Николаевны Февралёвой. Теоретическое значение работы состоит в систематизации сведений о проблемах современного общества, взаимосвязи журналистики и общества, проблематике современной прессы. Практическое значение заключается в том, что результаты исследования могут быть полезны студентам, обучающимся по направлению «Журналистика»; использоваться при изучении региональной журналистики в вузах; могут быть интересны для практикующих пензенских журналистов: специалистов средств массовой информации и коммуникации. В ходе исследовательской работы нами было выявлено, что поводом для написания журналистских материалов являются определённые события, а чаще судьбы людей, интересные сами по себе или истории героев, оказавшихся в необычных для себя условиях, совершивших какой-либо положительный неординарный поступок. Также автор обращает внимание на взаимоотношения людей, характеры героев.

Ключевые слова: проблематика, проблема, своеобразие публикаций, духовно-нравственный, нравственный, региональная журналистика, моральный, духовные ценности.

SPIRITUAL AND MORAL PROBLEMS OF PUBLICATIONS S.N. FEVRALYOVA

I. Nikitina

Abstract. *This article discusses the spiritual and moral aspects of the problem in the publications of the Penza journalist S.N. Fevralyova. The author's publications are distinguished by their topicality and their importance for many spheres of public life. The relevance of the topic lies in the fact that the journalist raises significant issues of our time, covers various aspects of people's lives. The object of research is newspaper publications in the period from 1990 to 2018, which were included in the anthology "Space of love". The collection contains publications collected by the author over 30 years of work. The book was named after the title of one of the materials. The purpose of our work is to identify spiritual and moral in the publications of Svetlana Nikolaevna Fevralyova, to identify the specifics of the texts of the journalist's materials. Research methods include the analysis of scientific literature on the problem of research, generalization, comparative and typological analysis of materials by S.N. Fevralyova, the statistical method is used. The novelty of the work consists in a comprehensive study of the problems of publications of Svetlana Nikolaevna Fevralyova. The theoretical significance of the work is to systematize information about the problems of modern society, the relationship between journalism and society, and the problems of the modern press. The practical significance lies in the fact that the results of the research can be useful to students studying in the field of Journalism; used in the study of regional journalism at universities; may be of interest to practicing Penza journalists: media and communication specialists. In the course of research, we have found that the reason for writing journalistic materials are certain events, and more often the fate of people, interesting in themselves, or the stories of heroes who found themselves in unusual conditions, committed some positive extraordinary act. The author also pays attention to the relationships of people and characters.*

Keywords: *problematic, problem, originality of publications, spiritual and moral, moral, regional journalism, moral, spiritual values.*

Светлана Николаевна Февралёва – известный пензенский журналист. В настоящее время занимает должность заместителя главного редактора по выпуску общественно-политической газеты Пензенской области «Пензенская правда», выходящей с 1 мая 1917 года. Как отмечает исследователь В.В. Тулупов, российская региональная журналистика крайне разнородна, что связано со многими факторами (экономико-географическое положение, политические особенности, информационная политика региона; организационно-правовой статус и форма собственности СМИ, вид и тип). Благодаря местной прессе в стране сохраняется единое информационное пространство, к тому же в лучших своих образцах она выполняет социальную функцию [2].

Член Союза писателей РФ, заслуженный работник культуры Л.Я. Качинская отмечает, что материалы Светланы Николаевны Февралёвой всегда привлекали внимание читателя точным обозначением темы, немногословной изобразительностью авторского пера, жанровым разнообразием – от информации до очерка: «Но в ещё

большей степени – доверительной тональностью изложения, душевным, а нередко и непосредственным соучастием в судьбах своих героев» [7, с. 431].

Героями публикаций С.Н. Февралёвой выступают представители разных профессий: врачи, социальные работники, чиновники. В поле внимания журналиста нередко оказываются творческие личности. Автор проникает во все сферы общественной жизни, раскрывая её многообразие перед читателями и постигая внутренний мир личности своего героя [7, с. 431]. Перейдём к рассмотрению материалов С.Н. Февралёвой, которые вошли в хрестоматию «Пространство любви».

Обратимся к текстам автора, в которых затронута духовно-нравственная проблематика, этим вопросам посвящено 23% материалов автора. Понятие «духовный» означает то, что связано с внутренним миром человека, его интеллектуальной деятельностью, чувствами и мыслями; то, что связано с религией и церковной жизнью [1].

В очерке «Когда травы тянулись к небу» журналист затрагивает духовно-религиозную проблему возвращения к своим истокам, корням. Материал отличается лиризмом в подаче автором темы родного Пензенского края. С.Н. Февралёва повествует об истории разрушенной сельской церкви: «Небольшую церковь, которая последние семьдесят лет была (и по сей день остаётся) пекарней, построила барыня, владевшая селом Старая Потловка, Надежда Михайловна Рихтер. В честь своей маленькой дочери, умершей от болезни» [5, с. 21]. С.Н. Февралёва пишет о посещении Потловского кладбища: «Вхожу, а там телята пасутся. Лишь одна проржавевшая и покорёженная ограда, и та в кусты задвинута» [5, с. 22]. Автор сообщает, что «в это лето много общалась с потловчанами», расспрашивала их про историю и легенды края. В очерке С.Н. Февралёва повествует о кладбище в Черкасском, о церкви: «Мы пришли на кладбище под вечер и остановились, зачарованные, перед церковью. Редкой красоты, редкой мощи этот Божий храм на холме. Конечно, порушенный – ворота настежь. Долго был складом, хранили зерно...» [5, с. 24]. Автор знакомит читателей с историей священника, который приехал восстанавливать Черкасскую церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Завершается произведение следующим: «...Закончилось моё удивительное лето. Когда поливаемые дождями травы неудержимо тянулись к небу. И я вместе с ними» [5, с. 25]. Автор выражает надежду скорее услышать колокольный звон «над краем, столько лет бывшим безбожным», и «чтобы ожила дорога, нелёгкая дорога в гору – к храму» [5, с. 25].

В очерке «Исцеление любовью» затрагивается нравственная проблематика: ценность любви, преданности, верности. С.Н. Февралёва пишет о молодых людях Игоре и Виктории, которые оказались в трудной жизненной ситуации. Молодой человек попал в аварию, находился в коме 25 дней: «Когда его из реанимации перевели в палату, Вика Кузина примчалась в больницу из Сурска. Её предупредили, что у Игоря потеря памяти, он не узнаёт даже родных. Однако произошло настоящее чудо. Увидев девушку, парень с трудом разлепил губы и произнёс: «Вика...» [4, с. 61]. Молодой человек не сдался: «силы воли ему не занимать». Игорь поправился. Через полтора года после аварии молодые люди поженились, у них родилась дочь. Автор отмечает, что Игорю и Виктории помогли преодолеть трудности любовь и преданность друг другу [4, с. 62].

В очерке «Остаться человеком» автор поднимает нравственную проблему положения человека на войне. С.Н. Февралёва пишет о завершении военных действий в

Афганистане: «Из 5250 пензенских парней, выполнявших интернациональный долг, в списках погибших – 131. Умерших уже на Родине за последние четырнадцать лет – более 1000» [6, с. 194]. В центре повествования – Василий Трохин, который участвовал в войне в Афганистане. Журналист пишет о судьбе мужчины, его наградах и отношении к ним («Не пишите о наградах, – машет он рукой, – это не самое главное. У нас в полку были ребята – настоящие гении войны, как я их называю. Воевали, как дышали. Но наград не получали»), повествует о военных буднях, ранениях [6, с. 195]. С.Н. Февралёва отмечает силу духа и жизненную стойкость Василия Трохина. После войны он трудился на заводе, а позднее «ушёл в политику». Автор подводит следующий итог: если в стране наступило время, когда многое зависит от общества, то нельзя оставаться в стороне [6, с. 196].

В очерке «Второе рождение» автор размышляет о важности дружбы, силы духа, проявлении героизма, взаимопомощи в военное время. С.Н. Февралёва повествует о Лиде Ивашкиной, девушке, которая потеряла ногу на войне, но не отчаялась. Автор затрагивает духовную проблему нравственного выбора: «Отгремела война. Но девчата ещё вели бой. Внутри себя, с собой. Махнуть бы рукой на всё, отвернуться от мира. Или неуклюже ковылять на протезе и не опускать головы под жалостливыми взглядами прохожих? Такой выбор стоял перед ними» [3, с. 413]. Благодаря упорству и силе воли «Лида отвоевала своё место в мирной жизни», – отмечает С.Н. Февралёва [3, с. 415]. Автор рассказывает о девушке, которая смогла одержать ещё одну большую победу после войны – над собой. Лишившись ноги, Лида научилась танцевать, обрела любовь, счастье семейной жизни, мужа и детей. С.Н. Февралёва отмечает, что героине очерка не только удалось пережить страшное военное время, а также сохранить себя, свой внутренний стержень, не сломаться под гнётом жизненных трудностей, а с достоинством преодолеть препятствия на пути к счастливой жизни.

Таким образом, в публикациях С.Н. Февралёвой важное место отводится освещению духовно-нравственных тем. Автор затрагивает вопросы нравственного выбора (20% публикаций), проблемы памяти и возвращения к истокам (35%), духовного наследия (29%), преодоления трудностей (16%). Значимость подобных аспектов невозможно переоценить: духовная сфера общественной жизни способствует формированию нравственных начал человека, его моральных принципов, без которых невозможно представить существование полноценной и гармоничной личности. Изучение региональной журналистики, на наш взгляд, важно, прежде всего, для понимания исторического развития и современного состояния местной периодики, которая является своеобразным зеркалом общественных явлений и процессов. Следует отметить, что региональный аспект изучен меньше, чем федеральный. Обращение к работам практикующих журналистов способствует выработке собственного стиля у тех, кто только встал на путь профессионального становления.

Список литературы

1. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д.В. Дмитриева. – М.: Астрель: АСТ, 2003. – 1578 с.
2. Тулупов В.В. Региональная журналистика сегодня и завтра // Акценты: альманах. – 2013. – Вып. 1-2 (112-113). – С. 2-7.
3. Февралёва С.Н. Второе рождение // Пространство любви. – Пенза, 2018. – С. 410-415.

4. Февралёва С.Н. Исцеление любовью // Пространство любви. – Пенза, 2018. – С. 61-62.
5. Февралёва С.Н. Когда травы тянулись к небу // Пространство любви. – Пенза, 2018. – С. 21-25.
6. Февралёва С.Н. Остаться человеком // Пространство любви. – Пенза, 2018. – С. 194-196.
7. Февралёва С.Н. Пространство любви: хрестоматия / Светлана Февралёва. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2018. – 434 с.

References

1. Explanatory dictionary of the Russian language [*Tolkovyy slovar' russkogo yazyka*]. ed. D.V. Dmitriev. (2003) Moscow: Astrel': AST. P. 1578
2. Tulupov V.V. (2013) Regional journalism today and tomorrow [*Regional'naya zhurnalistika segodnya i zavtra*] // Accents: almanac. R. 1-2 (112-113). P. 2-7.
3. Fevralyova S.N. (2018) Second birth [*Vtoroe rozhdenie // Prostranstvo lyubvi*] // Love space. Penza. P. 410-415.
4. Fevralyova S.N. (2018) Healing by love [*Istselenie lyubov'yu // Prostranstvo lyubvi*] // Love space. Penza. P. 61-62.
5. Fevralyova S.N. (2018) When the herbs were drawn to the sky [*Kogda travy tyanus' k nebu // Prostranstvo lyubvi*] // Love space. Penza. P. 21-25.
6. Fevralyova S.N. (2018) To remain the person [*Ostat'sya chelovekom // Prostranstvo lyubvi*] // Love space. Penza. P. 194-196.
7. Fevralyova S.N. (2018) Love space: anthology [*Prostranstvo lyubvi: khrestomatiya*] / Svetlana Fevralyova. Penza: Izd-vo PGU. P. 434