

<https://www.creditsesame.com/about/press/credit-sesame-survey-finds-poor-credit-health-leads-shame-tears-hurts-mental-physical-health/>

3. Raiffeisenbank: Russians monitor spending [*Rajffajzenbank: rossijane sledjat za rashodami*] // Access mode:

4. What happens to your brain and body when you worry about money [*Chto proishodit s vashim mozgom i telom, kogda vy bespokoites' o den'gah*] // Access mode: https://www.huffingtonpost.co.uk/entry/what-happens-to-your-brain-and-body-when-youre-stressed-about-money_uk_5e1c5477c5b650c621e1b876?guccounter=1

УДК 373.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ НА ПРИМЕРЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

О.С. Тельнова

***Аннотация.** Актуальность обращения к проблеме использования технологии проектной деятельности в начальных классах не вызывает сомнений. По мнению автора, сегодня невозможно представить образовательный процесс без использования инновационных технологий. Автор разделяет точку зрения большинства исследователей, полагающих, что такие технологии способствуют развитию у обучающихся информационных, познавательных, коммуникативных умений в сочетании с предметными знаниями и умениями. В статье делается акцент на технологии проектной деятельности, которая относится к числу инновационных. Автор представляет свою точку зрения на сущность понятия «проектная деятельность». Под проектной деятельностью он понимает специально организованную целенаправленную совместную познавательную деятельность педагога и обучающихся, которая предполагает: постановку лично-значимых образовательных цели и задач; планирование хода деятельности; определение ожидаемых результатов; осуществление деятельности по решению образовательных цели и задач; создание конкретного продукта и его представление. Автор разработал методический проект в помощь начинающим учителям начальных классов по использованию технологии проектной деятельности. Разработанный проект связан с проблемой выбора тематики проектов и создаваемых в рамках этих тем продуктов проектной деятельности. В качестве учебного предмета автором выбрано «Литературное чтение».*

Ключевые слова: инновационные технологии, технология проектной деятельности, обучающиеся, начальные классы.

USE OF PROJECT ACTIVITY TECHNOLOGY IN PRIMARY CLASSES ON EXAMPLE OF EDUCATIONAL SUBJECT "LITERARY READING"

O. Telnova

Abstract. *The relevance of addressing the problem of the use of project technology in primary grades is beyond doubt. According to the author, today it is impossible to imagine the educational process without the use of innovative technologies. The author shares the view of most researchers who believe that such technologies contribute to the development of information, cognitive, communicative skills in students, combined with substantive knowledge and skills. The article emphasizes the technology of project activities, which is among the innovative ones. The author presents his view on the essence of the concept of "project activity." By project activity he means specially organized purposeful joint cognitive activity of teacher and students, which implies: setting of personal-significant educational goals and tasks; planning of the course of activity; determination of the expected results; Implementation of activities to solve educational goals and objectives; Creating a specific product and presenting it. The author developed a methodological project to help beginner primary teachers to use project activity technology. The project developed is related to the problem of selecting the themes of projects and the products of project activities created within these themes. The author selected "Literary Reading" as the educational subject.*

Keywords: *innovative technologies, project activity technology, students, primary classes.*

XXI век – век инновационных технологий. В этой связи школа получает социальный заказ на подготовку личности, обладающей способностью успешно адаптироваться в современном мире. По мнению В.М. Монахова, существует потребность в использовании таких технологий, которые способствовали бы развитию у обучающихся информационных, познавательных, коммуникативных умений в сочетании с предметными знаниями и умениями [6]. К числу таких технологий мы относим технологию проектной деятельности, основу которой составляет метод проектов.

Проектной деятельности особое внимание в своих работах уделяли Д. Дьюи [1], У. Килпатрик [2], Э. Коллингс [3] и др.

Популяризации метода проектов способствовал американский философ, педагог Д. Дьюи. В основу его метода проектов были положены идеи «прагматической педагогики». С точки зрения Д. Дьюи, ценность представляет не только то, что идет на пользу конкретному человеку, но и то, что идет на благо всего общества [1]. У. Килпатрик под методом проектов понимал «от души выполняемый замысел» [2, с. 12]. Предложенные им типы проектов можно было реализовывать в любой предметной области.

В России метод проектов стал активно использоваться в начале XX века.

Н.В. Матяш [5], Н.В.Пахомова [7], К.Н. Поливанова [8] рассматривают данный вид деятельности как интегративный вид деятельности, обеспечивающий координацию различных сторон процесса обучения – содержательной, процессуальной, коммуникативной и др.

Сегодня, по мнению Н.В. Матяш: «Проектная деятельность школьников (ПДШ) – форма учебно-познавательной активности школьников, заключающаяся в мотивированном достижении сознательно поставленной цели по созданию творческого проекта, обеспечивающая единство и преемственность различных сторон

процесса обучения и являющаяся средством развития личности субъекта учения» [5, с. 18].

В своей работе под проектной деятельностью мы будем понимать специально организованную целенаправленную совместную познавательную деятельность педагога и обучающихся, которая предполагает:

- постановку личностно-значимых образовательных цели и задач;
- планирование хода деятельности;
- определение ожидаемых результатов;
- осуществление деятельности по решению образовательных цели и задач;
- создание конкретного продукта и его представление.

Полагаем, что использование технологии проектной деятельности на уроках поможет:

- сделать учебную **деятельность** обучающихся более содержательной;
- сделать учебный процесс более привлекательным и современным для обучающихся;
- сделать учебную информацию для восприятия более интересной за счет привлечения зрительных образов;
- обучающимся овладеть универсальными учебными действиями;
- сделать урок наглядным, динамичным.

Рассмотрим возможность использования технологии проектной деятельности в начальных классах на примере учебного предмета «Литературное чтение».

В настоящее время большую часть информации мы получаем из Интернет-источников. Но для учителя начальных классов важно научить детей пользоваться информационными источниками, представленными в печатной форме. Особый интерес в этом плане представляют произведения, рекомендуемые программой для внеклассного чтения в начальных классах. Мы разработали методический проект в помощь начинающим учителям начальных классов по использованию технологии проектной деятельности. Он связан с проблемой выбора тематики проектов и создаваемых в рамках этих тем продуктов проектной деятельности. В качестве учебного предмета нами выбрано «Литературное чтение».

Для каждого класса программой предусмотрен список рекомендуемых произведений для чтения. Мы проанализировали и скорректировали этот список с учетом учебной программы [9]. Скорректированный список представили в виде таблиц. По каждому произведению нами разработана презентация.

Табл. 1. Список авторов и произведений для 1 класса

Писатель	Произведение
А.С. Пушкин	«Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
Д.Н. Мамин-Сибиряк	«Серая шейка»
К.И. Чуковский	«Доктор Айболит»
А.М. Волков	«Волшебник изумрудного города»
Э.Н. Успенский	«Крокодил Гена и его друзья»
Ш. Перро	«Спящая красавица», «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная шапочка»

Г.Х. Андерсен	«Принцесса на горошине», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Русалочка», «Гадкий утенок»
Д.Р. Киплинг	«Рикки-Тикки-Тави», «Отчего у верблюда горб», «Слоненок», «Откуда взялись броненосцы»

Табл. 2. Список авторов и произведений для 2 класса

Писатель	Произведение
В.М. Гаршин	«Сказка о жабе и розе»
В.Ф. Одоевский	«Город в табакерке»
К.Г. Паустовский	«Стальное колечко»
С.В. Михалков	«Как медведь трубку нашел», «Дядя Степа», «Щенок».
М.М. Пришвин	«Кладовая солнца»
А.И. Куприн	«Белый пудель», «Чудесный доктор»
Г.Б. Остер	«Зарядка для хвоста»
Г.Х. Андерсен	«Бабушка», «Два брата», «Дочь болотного царя», «Жаба»

Табл. 3. Список авторов и произведений для 3 класса

Писатель	Произведение
П.П. Ершов	«Конёк-Горбунок»
С.Т. Аксаков	«Аленький цветочек»
Е.Л. Шварц	«Сказка о потерянном времени»
Н.Н. Носов	«Приключения Незнайки и его друзей»
Е.С. Велтисов	«Приключения Электроника»
М. Твен	«Приключения Тома Сойера»
А. Сент-Экзюпери	«Маленький принц»
Б.С. Житков	«Как я ловил человечков»

Табл. 4. Список авторов и произведений для 4 класса

Писатель	Произведение
В.Н. Брагин	«В стране дремучих трав»
С.Л. Прокофьева	«Гайна хрустального замка»
Л.Б. Гераскина	«В стране невыученных уроков»
Л. Мальмузи	«Неандертальский мальчик в школе и дома»
В.В. Медведев	«Баранкин! Будь человеком!»
Г.П. Шторм	«Подвиги Святослава»
Ю. Ситников	«Возвращение кота»
Л. Кэрролл	«Алиса в Стране Чудес»

Мы предлагаем прочитать данные произведения. После их прочтения рекомендуем выполнить творческие проекты. Проекты могут выполняться обучающимися как в урочное, так и во внеурочное время. Темы проектов, используемые произведения писателей, продукты проектной деятельности представлены в ниже приведенных таблицах.

Табл. 5. Проекты для 1 класса

Тема проекта	Продукт проектной деятельности	Используемые произведения
Добро побеждает зло	1. Рисунок по мотивам сказок. 2. Инсценировка отрывка сказки. 3. Чтение отрывка сказки по ролям. 4. Чтение наизусть отрывка сказки. 5. Выполнение аппликации по мотивам сказок. 6. Подбор музыкальных произведений для героев, олицетворяющих добро и зло.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»
Животные - главные герои сказок	1. Рисунок по мотивам сказок. 2. Инсценировка отрывка сказки. 3. Чтение отрывка сказки по ролям. 4. Чтение наизусть отрывка сказки.	Э.Н. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»
Маршрут доктора Айболита	1. Рисунок по мотивам сказок. 2. Инсценировка отрывка сказки. 3. Чтение отрывка сказки по ролям.	К.И. Чуковский «Доктор Айболит».

Табл. 6. Проекты для 2 класса

Тема проекта	Продукт проектной деятельности	Используемые произведения
В мире сказок Г.Х. Андерсена.	1. Рисунок по мотивам сказок. 2. Чтение наизусть с применением соответствующих жестов, телодвижений, интонации.	Г.Х. Андерсен «Бабушка», «Два брата», «Дочь болотного царя», «Жаба».
Имена собственные в произведении М.М. Пришвина	1. Презентация по главе произведения. 2. Рисунок с изображением имён. 3. Книжка-малышка с изображением героев и их именами.	М.М. Пришвин «Кладовая солнца».
Сказка учит понимать добро	1. Рисунок по мотивам произведения. 2. Инсценировка отрывка произведения. 3. Чтение отрывка произведения по ролям. 4. Чтение наизусть отрывка произведения. 5. Выполнение аппликации по мотивам	С.В. Михалков «Дядя Стёпа».

	сказок. 6. Подбор музыкальных произведений для героев, олицетворяющих добро и зло.	
--	---	--

Табл. 7. Проекты для 3 класса

Тема проекта	Продукт проектной деятельности	Используемые произведения
Главный герой произведения и автор	1. Рисунок по мотивам сказок. 2. Чтение отрывка сказки по ролям. 3. Чтение отрывка сказки наизусть.	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».
Герои сказок в рисунках	1. Рисунки, в которых изображены герои рассказа.	Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».
Черты сказочного героя	1. Рисунки (как дети представляют героев произведения). 2. Сообщение о главном герое произведения.	А. Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Табл. 8. Проекты для 4 класса

Тема проекта	Продукт проектной деятельности	Используемые произведения
Законы волшебной сказки	1. Стенгазета «Волшебная страна». 2. Инсценировка фрагмента сказки. 3. Сообщение о волшебной стране (по выбору ученика).	Л. Кэрролл «Алиса в стране Чудес».
Герои прошлого и настоящего	1. Рисунок героев (богатырей). 2. Презентация о героях нашего времени (дедушки, прадедушки, бабушки, мамы, папы и т.д.). 3. Сообщение ученика о его героических поступках.	Г.П. Шторм «Подвиги Святослава».
Воздействие красоты на героев произведений	1. Рисунок по мотивам произведения. 2. Инсценировка отрывка произведения. 3. Чтение отрывка произведения по ролям. 4. Подготовка костюма для героя произведения.	С.Л. Прокофьева «Тайна хрустального замка».

Полагаем, что разработанный нами методический проект поможет начинающим учителям в организации проектной деятельности младших школьников по предмету «Литературное чтение».

Используемая таким образом технология проектной деятельности способствует развитию у обучающихся начальных классов информационных, познавательных, коммуникативных умений в сочетании с предметными знаниями и умениями, что и подтвердилось в ходе педагогической практики.

Список литературы

1. Дьюи Д. Демократия и образование / пер. с англ. – Москва, 2000. – URL: <https://zdamsam.ru/b15720.html> (дата обращения: 17. 02.2020).

2. Килпатрик У. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе / пер. с англ. – Москва, 1925. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009104671> (дата обращения: 18.02.2020).

3. Коллингс Э. Опыт работы американской школы по методу проектов / Э. Коллингс; пер. с англ. – Москва: Новая Москва, 1926. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009157135> (дата обращения: 18.02.2020).

4. Коджаспирова Г.М., Коджаспирова А.Ю. Педагогический словарь. – Москва: Академия, 2000. – 176 с.

5. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников. – Москва: Вентана-Граф, 2004. – 267 с.

6. Монахов В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса. – Волгоград: Перемена, 1995. – 143 с.

7. Пахомова Н.Ю. Обучение проектной деятельности в начальных классах // Управление начальной школой. – 2011. – №1. – С. 19-21.

8. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников. – Москва: Академия, 2008. – 217 с.

9. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: УМК «Школа России» / под ред. А. Плешакова. – Москва: Просвещение, 2011. – 528 с.

References

1. Dewey D. Democracy and education [*Demokratiya i obrazovanie*]. Moscow, 2000. – URL: <https://zdamsam.ru/b15720.html> (accessed date: 17. 02.2020).

2. Kilpatrick W. Project Method. The use of the target setting in the pedagogical process [*Metod proektov. Primenenie celevoj ustanovki v pedagogicheskom processe*]. Moscow, 1925. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009104671> (accessed: 02/18/2020).

3. Collings E. Experience of the American school by the project method [*Opyt raboty amerikanskoj shkoly po metodu proektov*]. Moscow, 1926. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009157135> (accessed: 02/18/2020).

4. Kodzhaspirova G.M. Pedagogical Dictionary [*Pedagogicheskij slovar*] / G.M.Kojaspirova, A.Yu. Kojaspirova. – Moscow, 2000, 176 p.

5. Matyash N.V. Project activities of primary schoolchildren [*Proektnaya deyatel'nost' mladshih shkol'nikov*]. – Moscow, 2004, 267 p.

6. Monahov V.M. Technological foundations of design and construction of the educational process [*Tekhnologicheskie osnovy proektirovaniya i konstruirovaniye uchebnogo processa*]. – Volgograd, 1995, 143 p.

7. Pakhomova N.Yu. Training in design activities in elementary grades [*Obuchenie proektnoj deyatel'nosti v nachal'nyh klassah*] // Management of elementary school. 2011. no.1. pp. 19-21.

8. Polivanova K.N. Project activities of schoolchildren [*Proektnaya deyatel'nost' shkol'nikov*]. – Moscow, 2008, 217 p.

9. Approximate main educational program of an educational institution: UMK “School of Russia” [*Primernaya osnovnaya obrazovatel'naya programma obrazovatel'nogo uchrezhdeniya: UMK «Shkola Rossii»*] / ed. A. Pleshakova. Moscow, 2011, 528 p.

